

Horizontes

I Victoria de Samotracia
I Florencia, capital del renacimiento
I 2 horas en El Prado
AVIATUR.COM



29
EDICIÓN

LAS ISLAS.....

BARÚ - CARTAGENA DE INDIAS


THE LEADING HOTELS
OF THE WORLD®



El Hotel Las Islas queda ubicado en la península de Barú a 45 minutos de Cartagena, cuenta con 55 bungalows, 23 a nivel del mar y 32 a la altura del bosque de árboles tropicales.

Además, hace parte del complejo turístico una Casa Navegante y una isla privada en la ciénaga de Cholón.

SERVICIOS

- | | | |
|---------------------|----------------------------|---------------------------------|
| - Tres Restaurantes | - Gimnasio | - Centro de Buceo y Actividades |
| - Tres Bares | - Solarium | - Tienda de artesanías |
| - Spa | - Observatorio Astronómico | - Salón de reuniones |

+57 (601) 344 2704

reservas.hotel@lasislas.com.co

+57 315 257 9725

www.lasislas.com.co



ALGUNAS RECOMENDACIONES PARA ESTE NUEVO GOBIERNO

Muy loable la intención anunciada por el presidente Gustavo Petro de elevar el número de turistas hacia Colombia a 9 millones.

De los 2.157.504 turistas del año 2021 pasamos a 2.382.000 en lo que llevamos en este 2022, o sea, todavía nos falta. La meta es lograr incrementar 3 veces esa cifra en el año, lo cual es bastante optimista.

Tenemos una capacidad hotelera llena en un 52%, por lo tanto, en gracia de discusión, podremos alojar otro 50% para aumentar la cifra anterior sin necesidad ni de nueva hotelería, ni de grandes infraestructuras. Aprovechemos lo que tengamos.

¿Cómo llenar esa capacidad sobrante? Obviamente con turismo del exterior, porque los nacionales quieren todos viajar en la misma fecha bien sea a San Andrés, Santa Marta o Cartagena.

La reapertura de la frontera con Venezuela contribuirá en ese propósito.

¿Qué necesitamos para traer turismo del exterior?

Seguir proyectando la imagen de un país pacificado, cosa que el gobierno de Juan Manuel Santos efectuó de forma sobresaliente con los acuerdos de paz. Esos tuvieron mucha resonancia favorable para el turismo hacia Colombia en el exterior.

Mi otro consejo es obviamente tratar de incrementar el presupuesto de promoción de Colombia, o sea el del Fontur el cual en la actualidad es de 53 millones de dólares.

En una primera etapa duplicarlo para dar a conocer el país sería una muy buena inversión.

Por lo demás, les deseo muchos éxitos para lograr este propósito.

Jean Claude Bessudo.
Presidente del Grupo Aviatur.





UN DESTINO,
**MUCHAS FORMAS
DE VIAJAR.**

AVIATUR.COM

CONTENIDOS

EDICION No. 29

8.

DESTINOS POCO USUALES

PARA TERMINAR EL AÑO DE MANERA
DIFERENTE

20.

MEJORES AEROPUERTOS DEL MUNDO 2022

26.

VISAS PARA NÓMADAS DIGITALES

28.

RUTAS QUESERAS

34.

2 HORAS EN EL PRADO

42.

MERCADOS NAVIDEÑOS PARA ENAMORARSE DE EUROPA

48.
**UN VIAJE A TRAVÉS DE
LAS ESPECIAS DEL MUNDO**

56.
VICTORIA DE SAMOTRACIA
LA DIOSA ALADA HALLADA EN 110
PEDAZOS

58.
FLORENCIA
LA CAPITAL DEL RENACIMIENTO

70.
PUERTO MORELOS
EN 8 EXPERIENCIAS

80.
ABU DHABI

86.
NUEVA YORK

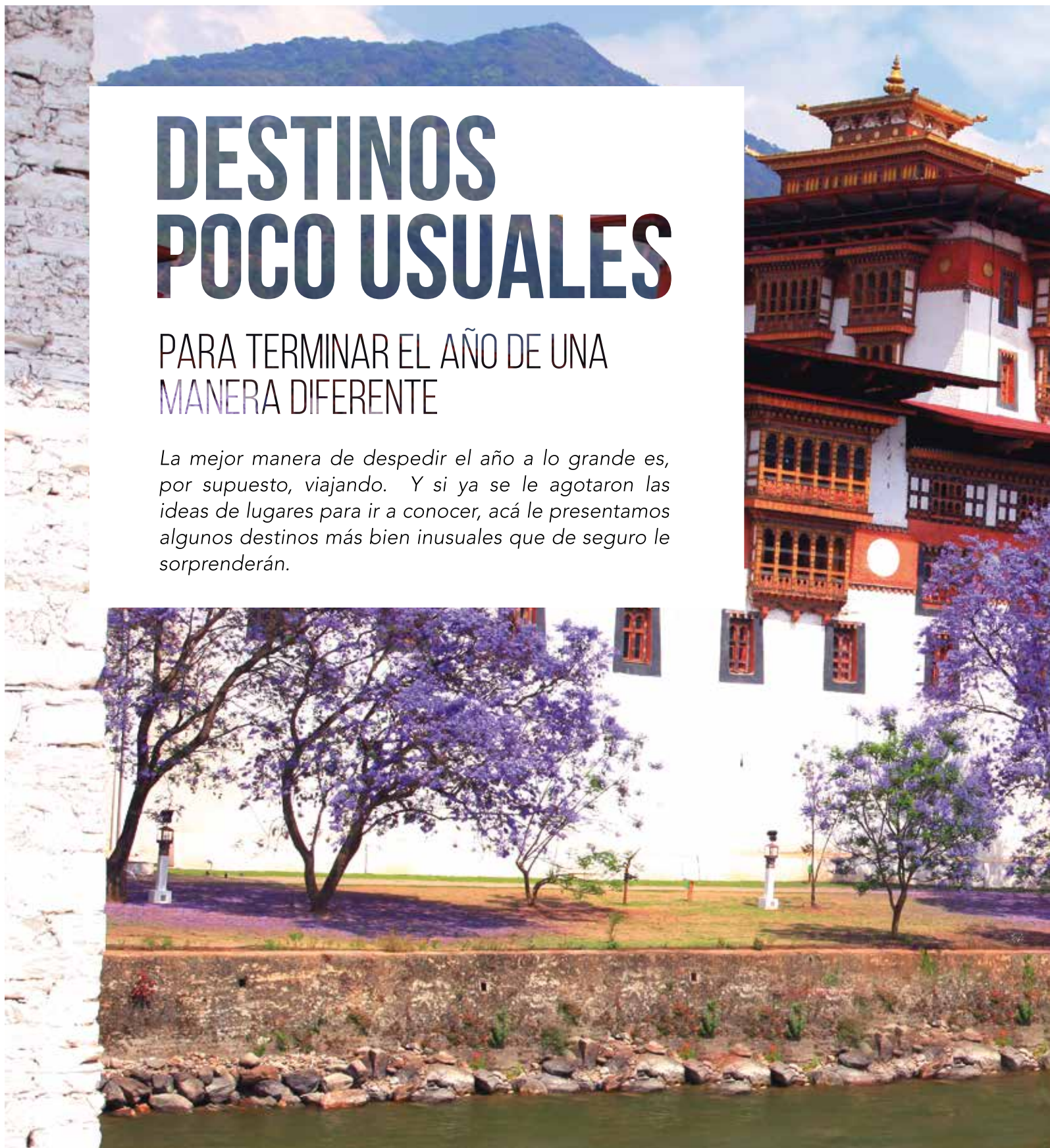
92.
DECÁLOGO
PARA SER UN VIAJERO RESPONSABLE
CON LOS ANIMALES

DIRECCIÓN:
SANDRA AGUILERA BERNAL
DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN:
MIGUEL ANGEL VELASQUEZ

DESTINOS POCO USUALES

PARA TERMINAR EL AÑO DE UNA
MANERA DIFERENTE

La mejor manera de despedir el año a lo grande es, por supuesto, viajando. Y si ya se le agotaron las ideas de lugares para ir a conocer, acá le presentamos algunos destinos más bien inusuales que de seguro le sorprenderán.



Punakha Dzong - Bután



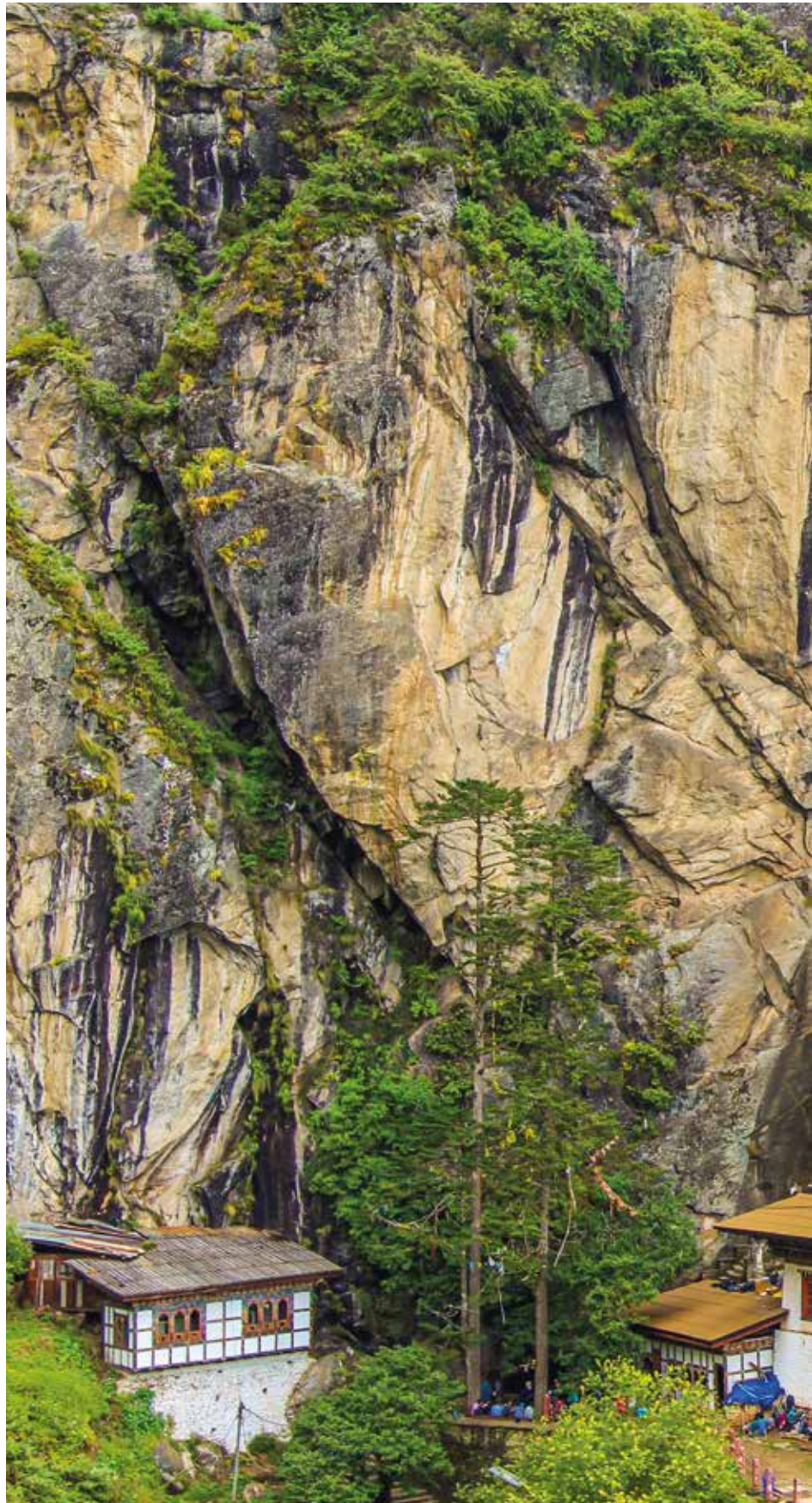
BUTÁN, PARA CONSTATAR CÓMO VIVE UN PAÍS FELIZ

Bután está alto, muy alto, sobre algunas de las montañas más elevadas del planeta: Los Himalayas. Sus habitantes no llegan al millón de personas, sus paisajes son de una belleza sobrecogedora, tiene una economía basada en cultivos de arroz y trigo, y no usa el PIB como indicador de sus resultados, sino la Felicidad Nacional Bruta.

Gobernado hoy por los reyes Jigme Khesar Namgyel Wangchuck y Jetsun Pema, Bután abandonó la monarquía absolutista luego que en 2006 el rey Jigme Singye abdicara y se celebraran las primeras elecciones parlamentarias del país. Y si bien desde 1974 recibe turistas, sus políticas para evitar la masificación han hecho que sus templos, creencias, tradiciones y pueblos permanezcan detenidos en el tiempo.

Emprender una larga y empinada travesía, surcando bosques umbríos para alcanzar el más bello y fotogénico monasterio de Bután, El Nido del Tigre, es una visita obligada en el pequeño país. El ascenso hasta allí, al borde de un precipicio a más de 3000 metros de altura, discurre primero a caballo y luego a pie. La belleza del paisaje desde arriba y el interior de sus siete templos, compensa cualquier esfuerzo.

También hay que ir a Timbu, la capital, donde están ubicadas las sedes del gobierno, adentrarse en los bonitos valles de Punakha, Phobjika y Bumthang y, por supuesto, visitar el Parque Nacional Jigme Singye Wangchuk, una de las diez reservas de hábitat animal que tiene el país.





Nido del Tigre - Bután



Geyser Stokkur - Islandia



ISLANDIA, PARA VER EL PODER DE LA NATURALEZA

Es la última frontera de Europa donde uno tiene el privilegio de admirar fenómenos extraordinarios y lugares que parecen de otro mundo: géiseres, burbujeantes piscinas termales, volcanes cubiertos de nieve y glaciares entre montañas... y si va en invierno, hay que sumarle a todo ello auroras boreales.

Con temperaturas que oscilan entre los -10 grados y los -5 grados centígrados, un tour al denominado Círculo de Oro para ver la maravilla natural de Gullfoss o, si se es más osado, para sumergirse en las gélida y transparentes aguas de la grieta de Silfra, son una buena forma de comenzar a explorar el destino.

Hay que dejarse cautivar en el valle de Haukadalur tomando el tiempo necesario para divisar el espectáculo que brinda Geysir, el géiser que dio nombre a este tipo de prodigios en forma de columna de agua y vapor ardiente emergiendo del suelo.

Y como el invierno no tiene por qué ser solo nieve y hielo, hay que vivir el placer de darse un baño en alguna de las aguas geotermales de este país. Y aunque las piscinas están por todas partes, es Blue Lagoon, cerca del aeropuerto de Keflavik, el lugar ideal para relajarse antes de volver a casa.

LAPONIA FINLANDESA, PARA INTENTAR UN ENCUENTRO CON AURORAS BOREALES

Pasear en trineo bajo un cielo nocturno iluminado por una aurora boreal es una de las experiencias más sorprendentes del viaje por el norte finlandés. Es también el país de Papá Noel, que tiene su casa y sede central en Rovaniemi, la capital, y un punto imprescindible si se viaja con niños.

El lugar donde más auroras boreales se divisan entre octubre y marzo es Utsjoki, la localidad finesa más al norte del país. Otra opción es la población de Sodankylä donde está el Observatorio Nacional de Auroras Boreales de Finlandia. Además, existen originales opciones a la hora de dormir como iglús de cristal en Saariselkä (Inari), la estación de esquí Levi (Kittilä), y las habitaciones rectangulares con fachadas de cristal, cortesía del Artic Tree House, en Rovaniemi.

No olvide que ver las auroras depende de diversos factores e, incluso, que en las condiciones más favorables no hay garantía de poder hacerlo. Alejarse lo más posible de las luces brillantes y zonas habitadas brinda, sin embargo, más oportunidad de contemplarlas.





Aurora boreal



La Digue - Seychelles



SEYCHELLES, PARA VER EL ARCHIPIÉLAGO MÁS HERMOSO DEL ÍNDICO

No son islas africanas. Se ubican al este de dicho continente, pero a medio camino entre Madagascar y la India, una situación geográfica que las convirtió en una encrucijada cultural en la inmensidad del Océano Índico.

De sus 115 islas, las islas interiores, las habitadas, son tres: Mahé, su hermana menor Praslin y la diminuta y aún más rural La Digue. Eso sí, todas rodeadas por un cortejo de islas menores con hoteles, playas increíbles y ricos fondos marinos.

Si se quiere disfrutar de la playa, en Mahé hay de donde escoger: Beau Vallon, Baie Lazare, Anse Royal - 3 kilómetros de arena protegidos por una barrera coralina -, Anse aux Pins, Anse Soleil y Anse Takamaka, con rocas de granito emergiendo en la misma orilla.

Y para quienes buscan contacto con la naturaleza, mientras en Praslin se tiene la oportunidad de recorrer el valle de Mai, un bosque prehistórico declarado Patrimonio de la Humanidad, en La Digue, el espectáculo imperdible lo brinda el Papamoscas Negro, la única ave del paraíso que sobrevive en el archipiélago.

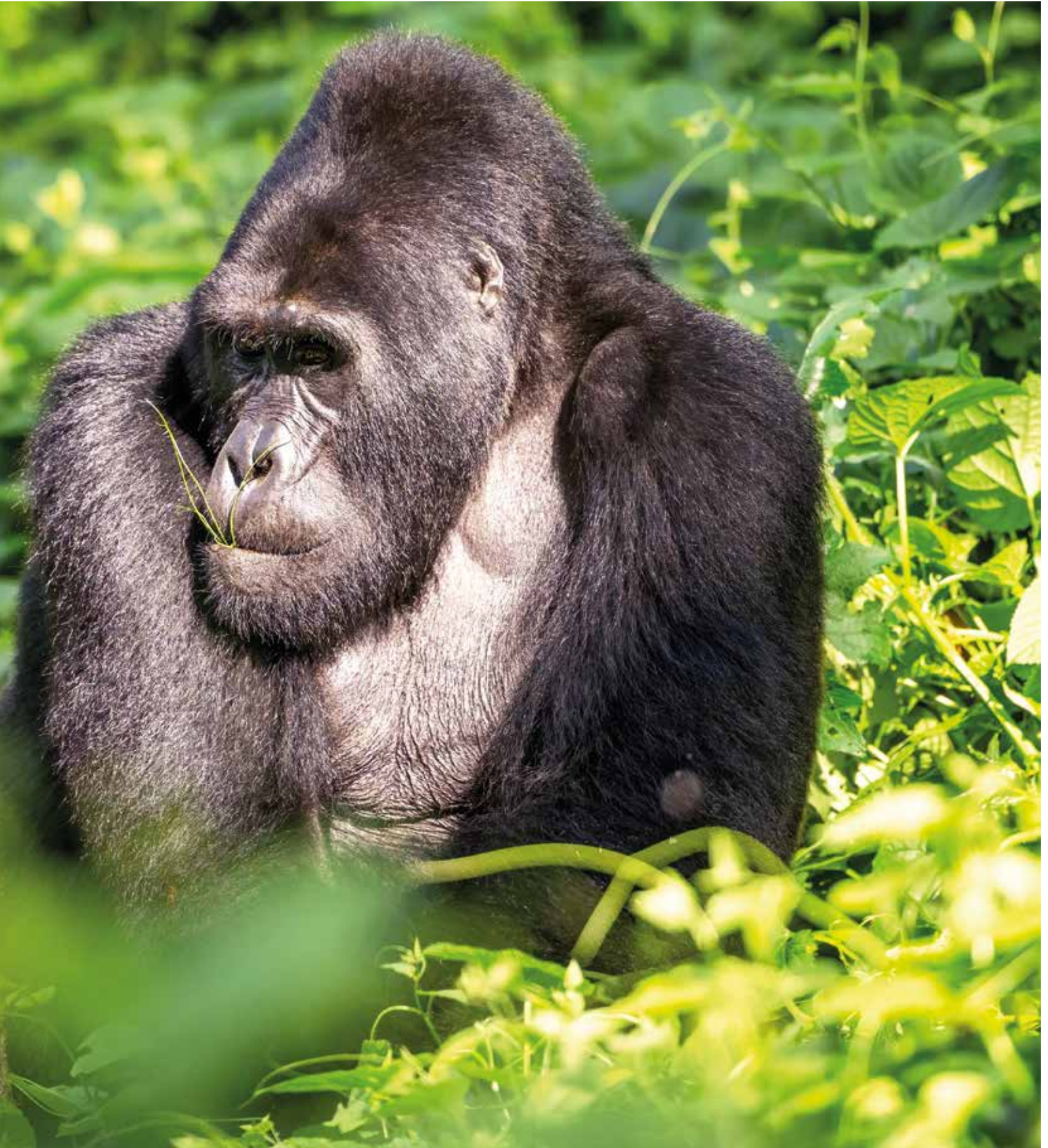
UGANDA, PARA AVISTAR FAUNA SALVAJE EN SU HÁBITAT NATURAL

Avistar grandes depredadores en acción mientras se recorren bellos paisajes africanos en un safari, es una de las experiencias más anheladas cuando se viaja a Uganda. La fauna allí es imponente y, si se habla de animales, hacer un trekking por el impenetrable bosque de Bwindi para intentar ver gorilas de montaña, es quizá la experiencia más increíble que se puede vivir en este país de África Oriental. En concreto, aquí se encuentra el 60% de la población de este gran primate que llegó a estar al borde de la desaparición.

Nada más se arriba al recinto de entrada del Parque Nacional en el sector de Rushaga, queda claro que allí uno puede acceder bajo la supervisión de personal del lugar. Tras una charla informativa, y en grupos de máximo 8 personas, fotografiar los movimientos de familias de gorilas, normalmente dominados por un macho alfa, un gran "Espalda Plateada", es una experiencia que pone el corazón a mil.

Pero hay más... Desde Kampala, la capital, hasta el Lago Victoria, desde las orillas del Nilo hasta innumerables parques naturales, en Uganda la naturaleza y fauna salvaje requieren su tiempo. Visite el Parque Nacional de Murchison Falls y sus bellas cataratas, la frondosa selva de Kibale para observar simios y chimpancés y no olvide apuntarse a un safari fotográfico en el Parque Queen Elizabeth que alberga más de 100 especies de mamíferos y 600 especies de aves.





Gorila plateado - Bosque de Bwindi



ESTOS SON LOS MEJORES

AEROPUERTOS DEL MUNDO 2022

Skytrax, el portal especializado en transporte aéreo entregó los World Airport Awards, los galardones a los mejores aeropuertos del mundo.





Haneda - Tokio

AEROPUERTO INTERNACIONAL DE HANEDA

TOKIO

Ubicado en la bahía de Tokio, a 15 kilómetros del centro de la capital, ha ganado también los premios de aeródromo más limpio, mejor aeropuerto nacional y de Asia y el de mejores instalaciones accesibles. En su paso por esta terminal, el viajero puede no solo disfrutar de una gran plataforma de observación de 360° en la azotea con cafetería, sino además de un planetario para observar las estrellas.



Incheon - Corea del Sur



Narita - Tokio

AEROPUERTO INTERNACIONAL DE INCHEON

COREA DEL SUR

Este aeropuerto es el más grande de Corea del Sur. Presume de sus amplias salas VIP y sus completos servicios que incluyen hasta una pista de patinaje cubierta, un spa, galería de arte, museo e innumerables tiendas libres de impuestos. Alberga aerolíneas como Air Seoul, Asiana Airlines o Korean Air, y es un punto neurálgico para otras grandes compañías asiáticas

AEROPUERTO INTERNACIONAL DE NARITA

TOKIO

Tiene hasta un hotel cápsula en sus instalaciones. Fue inaugurado en 1978 con el nombre de New Tokyo International Airport y hoy es el principal aeropuerto internacional de Japón. Es un centro de conexiones de aerolíneas como All Nippon Airways, Japan Airlines y Nippon Cargo.

AEROPUERTO DE ESTAMBUL

TURQUÍA

Situado en el distrito europeo de Arnavutkoy, a orillas del mar Negro, es el principal hub de Turkish Airlines. Ha sido premiado entre otros, como una de las mejores terminales del sur de Europa y la #1 con un tráfico de entre 30 y 40 millones de pasajeros.

AEROPUERTO INTERNACIONAL HAMAD

DOHA

Considerado uno de los más lujosos del planeta, repite por segunda vez consecutiva como mejor terminal aérea del mundo, tras romper en 2021 el reinado del Changi de Singapur. El principal hub de Qatar Airways fue inaugurado en 2014 tras nueve años de construcción y lo cierto es que ofrece servicios de cinco estrellas.

AEROPUERTO DE CHANGI

SINGAPUR

Atesoró la posición número uno de este top durante ocho años consecutivos. Changi, sin embargo, el principal hub de Singapore Airlines, sigue sorprendiendo a los viajeros con unas instalaciones que albergan jardines al aire libre e interiores con senderos, mariposas y flores, zonas de relax, jacuzzi, e incluso piscina o lavandería.



Aeropuerto Changi - Singapur

AEROPUERTO DE MUNICH

ALEMANIA

Las instalaciones del aeropuerto de Munich-Franz Josef Strauss han recibido entre otros reconocimientos el de mejor de Europa central. Se encuentra a unos 30 kilómetros de la capital bávara y actúa de hub de Lufthansa y Lufthansa CityLine, además de servir a más de 100 aerolíneas.



Aeropuerto Charles de Gaulle - París

AEROPUERTO CHARLES DE GAULLE

PARÍS

Construido a 25 kilómetros al noreste de París, es conocido también como Roissy, puesto que sus instalaciones se encuentran en la localidad homónima. El Charles de Gaulle, uno de los que registra más actividad del planeta, ha sido galardonado también como el mejor de Europa.

AEROPUERTO DE ZURICH

SUIZA

Es el hub más importante de Swiss International Air Lines. Además de una enorme terraza panorámica, ofrece servicios como recorridos turísticos e infinidad de propuestas de belleza y spa. Otro de los galardones de este año lo reconoce como el más limpio del continente.

AEROPUERTO INTERNACIONAL DE KANSAI

OSAKA

Construido sobre una isla artificial en la bahía de Osaka, es una impresionante obra de ingeniería que se convirtió a partir de su inauguración, en 1994, en la principal puerta de entrada a la región del Gran Osaka. También fue reconocido como mejor aeropuerto de bajo coste y #1 en la entrega de equipajes.

VISAS PARA NÓMADAS DIGITALES

Más de 25 países han puesto en marcha programas de visados exclusivos para nómadas digitales que les permite trabajar de forma remota para cualquier empresa en el mundo.

La pandemia cambió la forma de trabajar. No solo se fortaleció el trabajo digital. De la mano de internet también hoy muchas personas ofrecen su conocimiento a empresas, para trabajar de forma remota, desde cualquier lugar del mundo.

Fue en esta nueva realidad que, en marzo de 2021, Emiratos Árabes Unidos anunció un permiso de residencia de un año para nómadas digitales. Hoy ya son más de 25 países que tienen este programa de visado, incluido Colombia, como una forma de atraer talento e inyectar capital extranjero en las economías locales.

Por lo general este tipo de visas otorga un tiempo de permanencia en el territorio de hasta cinco años, y algunos gobiernos permiten su adquisición de manera online; otros de manera presencial en consulados o embajadas.

En el caso específico de Colombia, la visa para nómadas digitales, la cual entrará en vigor a partir de noviembre, está destinada a los extranjeros que generen ingresos mediante trabajo remoto para empresas extranjeras desde Colombia. Esta visa tendrá una vigencia de dos años y con ella se busca fomentar el turismo del país.

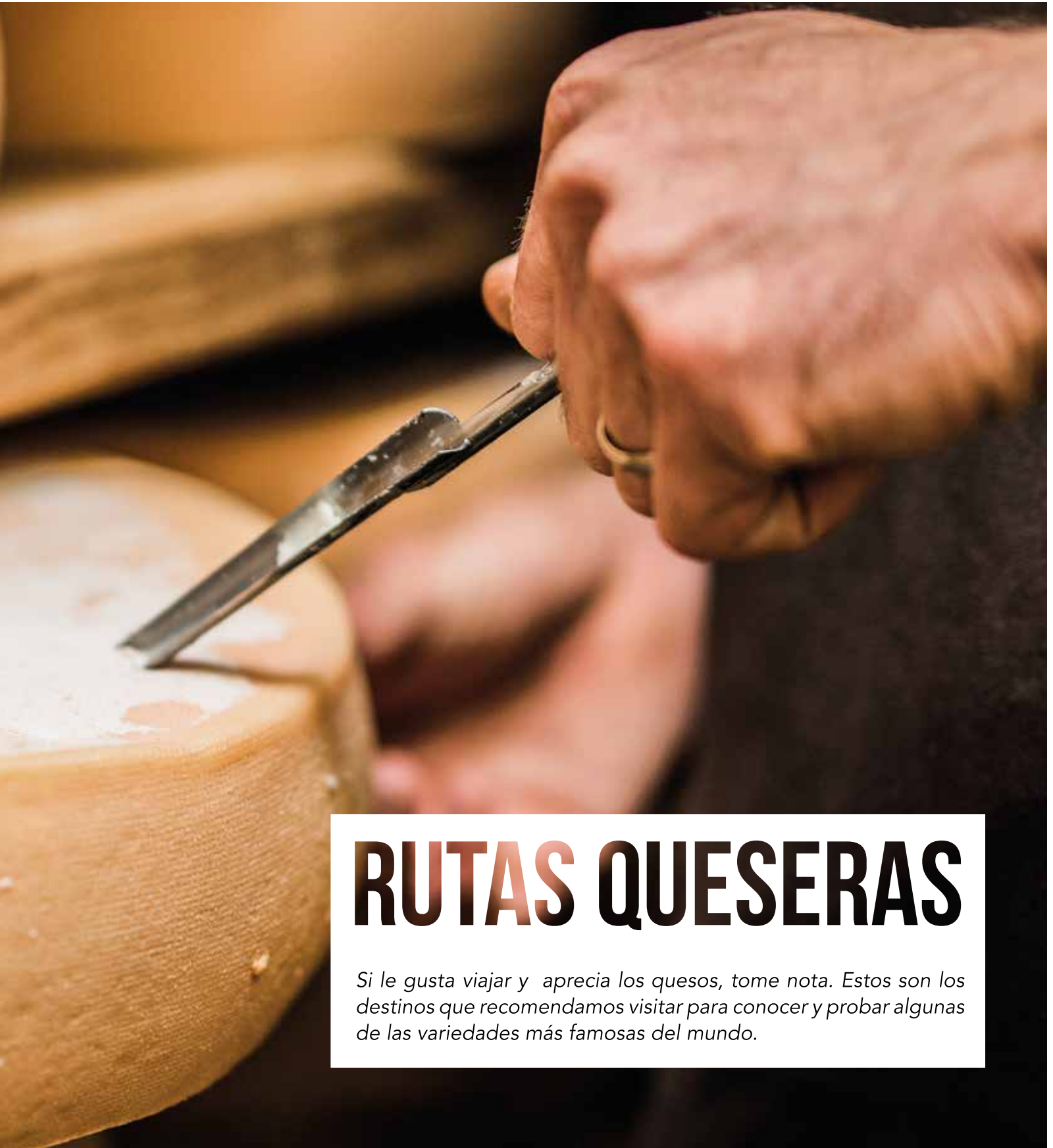
La resolución, firmada en agosto, será para cualquier extranjero que sea portador de pasaporte incluido dentro de las 100 nacionalidades o territorios que están exentos de visa para ingresar al país. Eso sí, la normativa es clara en que dichas actividades no pueden generar pagos por salario o sueldo en Colombia. En estos casos, la Unidad Administrativa Especial de Migración Colombia otorgará el permiso que corresponda para el ingreso y permanencia, de acuerdo con la norma vigente.

LOS SIGUIENTES SON ALGUNOS DE LOS
PAÍSES A LOS CUALES PUEDE VIAJAR
CON VISA DE **NÓMADA DIGITAL.**

- ARUBA
- BAHAMAS
- BARBADOS
- CABO VERDE
- CROACIA
- CURAÇAO
- DOMINICA
- DUBÁI
- ESTONIA
- GEORGIA
- INDONESIA
- ISLANDIA
- MALTA
- MAURICIO
- REPÚBLICA CHECA
- MÉXICO
- NORUEGA
- SEYCHELLES
- TAIWÁN
- ALEMANIA
- ITALIA
- PORTUGAL
- ESPAÑA
- ARGENTINA
- COSTA RICA
- CHILE
- EMIRATOS ÁRABES
- REINO UNIDO







RUTAS QUESERAS

Si le gusta viajar y apreciar los quesos, tome nota. Estos son los destinos que recomendamos visitar para conocer y probar algunas de las variedades más famosas del mundo.



Basilica Notre-Dame-du-Port, Clermont-Ferrand

LA RUTA DE LOS QUESOS DE AUVERNIA

La bella región de Auvernia, cuya capital es Clermont-Ferrand, tiene una Denominación de Origen Protegida (DOP) que garantiza el carácter único y la identidad de cinco quesos de la región: Cantal, Saint-Nectaire, Fourme d'Ambert, Bleu d'Auvergne y Salers. La mejor manera de probar alguna de estas variaciones locales es sin duda seguir los carteles que señalan la "Route des Fromages" (Ruta de los quesos), y que conducen hasta aquellas cuevas, granjas y lecherías donde los locales explican todo el proceso de fabricación. En total son 40 estaciones de este circuito. Imperdible visitar La Maison des Fromages 'Eglise neuve d'Entraigues, una antigua granja convertida en un pequeño museo rural.



Queso Saint Nectaire



Queso Camembert - Normandía

RECORRIDO QUESERO EN NORMANDÍA

El increíble islote rocoso del monte Saint-Michel, uno de los sitios más bellos de Francia, atesora las glorias queseras de pasta blanda: Pont l'Évêque, Livarot, Neufchâtel o Camembert. Este último fue creado en 1791 por una granjera llamada Marie Harel, que tuvo la idea de atesorarlo en una cajita de madera -lo cual permitió despacharlo tanto en Francia como en el extranjero- y es uno de los más famosos del mundo.

No existe una ruta delimitada del queso en Normandía, ya que el sector de turismo todavía no unificó un camino, pero los productores de la región siempre tienen las puertas abiertas a los visitantes. Así que, a ritmo propio, haga una parada y degústelo con unas nueces y la típica sidra de Normandía. Imperdible darse una pasada por la granja de La Héronnière, instalada en la ciudad misma de Camembert. De hecho, este queso tiene un museo en su honor, ubicado en Vimoutiers.

LAS CUEVAS DEL ROQUEFORT

A los pies del Macizo Central francés se encuentra Roquefort-sur-Soulzon. Las cuevas que excavan la montaña junto a la que crece este pequeño pueblo del Aveyron sirve de hogar a uno de los quesos más famosos del mundo: El roquefort. Es en estas cuevas en donde gracias a las corrientes de humedad, temperatura y aire, se crea el microclima perfecto para favorecer la aparición del hongo que le otorga ese característico verde azulado a la pasta del roquefort.

Son cuatro las firmas de roquefort que permiten conocer sus instalaciones dentro de la montaña: Caves Roquefort Société, Caves Roquefort Papillon, Roquefort Gabriel Coulet y Roquefort Le vieux Berger.

El recorrido para conocer el proceso de este queso, que por demás tiene Denominación de Origen, dura aproximadamente 1 hora. Recomendable Roquefort Société que tienen abierto el acceso a sus 12 000 m² de cuevas construidas desde la Edad Media.

A tener en cuenta: En las cuevas hace unos 10°C de temperatura, así que no olvide llevar ropa abrigada.



Fábrica de quesos - empresa Gabriel Coulet

LA RUTA DEL IDIAZÁBAL

Nace en Ordizia con un recorrido circular de 96 kilómetros y seis días, que transcurre por zonas urbanas, rurales y naturales como el mercado de Ordizia, la localidad de Idiazábal que da nombre a la Denominación de Origen Queso Idiazábal, el pueblo medieval de Segura, pueblos con encanto como Zerain, la ferrería Mirandaola de Legazpia, el Santuario de Arantzazu, el túnel de San Adrián o las txabolas de los pastores de Aralar y Aizkorri.

En su paso por Idiazábal apúntese a una visita guiada a la quesería J.Aranburu para conocer el proceso de elaboración del queso. Para ser Idiazábal debe realizarse con leche cruda de oveja latxa o carranzana. Jamás pasteurizada.

Recomendación: Antes de iniciar asegure un buen calentamiento para lo que llegará días más tarde. De los 155 metros de altitud de Ordizia al punto más elevado en el paso por Olaberria con 335, hay que estar preparado para el sube y baja por montañas con impresionantes paisajes.



Queso - Emmental

LA RUTA QUESERA POR HOLANDA

Se trata de una de las mejores excursiones desde Ámsterdam. Esta pequeña ruta por el norte de los Países Bajos, recorre los pueblos de Gouda y Edam, que han dado nombre a los quesos de tan reconocida fama, por la ciudad de Alkmaar, que es sede de un extraordinario mercado de quesos que se celebra cada viernes durante toda la temporada de verano en la plaza de Waag.

RUTA DEL EMMENTHAL, EN BICICLETA

A 27 kilómetros de Berna, la capital de Suiza, está el pequeño pueblo medieval de Burgdorf, donde se inicia y se acaba la ruta en bicicleta del genuino queso suizo con agujeros.

Y si bien este país es esencialmente montañoso, si uno no tiene el físico para pedalear por sus cumbres, no hay de qué preocuparse. Hay dos recorridos; el de un día que tiene 35 kilómetros y el de dos, con 78 kilómetros, ambos a bordo de una bicicleta eléctrica.

Es aconsejable descargar una app que contiene un mapa muy fácil de seguir y una audioguía que indica cuando hay algo interesante y que vale la pena para detenerse y escucharlo. La aplicación está disponible en alemán, francés e inglés y las audiciones además también en suizo-alemán.

No menos espectacular es el mercado del queso de Edam. Aquí se recrea el mercado medieval. Los granjeros llevan los quesos en barca por los canales de la ciudad. Son los maestros queseros los encargados de medir la calidad de los quesos y determinar su precio. Una vez el precio se acepte, el producto es llevado a la casa de pesaje para su venta.

El mismo sistema opera en Gouda donde los jueves de julio y agosto se celebra de manera rigurosa el mercado del queso. La plaza que lo acoge es la Plaza del Mercado, la cual lo regenta su maravilloso ayuntamiento Gótico.



2 HORAS EN EL **PRADO**

Si está por Madrid y no dispone de mucho tiempo para visitar El Prado, le presentamos una selección de obras para disfrutar de una visita rápida al museo del Prado





Las meninas - Fotografía suministrada Museo del Prado

LAS MENINAS

Óleo sobre lienzo, 320,5 x 281,5 cm
(1656.)

Sala 012

Las meninas o La familia de Felipe IV se considera la obra maestra del pintor del Siglo de Oro español Diego Velázquez. La pieza forma parte del estilo barroco que contrasta la formalidad de la familia real y su entorno con la vida cotidiana común a todos.

En Las meninas, Velázquez aplicó la técnica del óleo en una superficie de lienzo de 3.18 metros de ancho por 2.76 metros de altura. En aquella época no existían telas tan grandes, por lo que, con el paso del tiempo, han sobresalido las costuras que juntan las telas del cuadro.



El descendimiento - Fotografía suministrada Museo del Prado



Las hilanderas o la fábula de Aracne - Fotografía suministrada Museo del Prado

LAS HILANDERAS O LA FÁBULA DE ARACNE

Óleo sobre lienzo, 220 x 289 cm
(1655 - 1660)
Sala 015A

La obra que hasta hace poco podía verse en el Museo del Prado no es exactamente la que pintó Diego Velázquez. Tras el incendio del Alcázar, en 1734, a Las hilanderas se les añadieron tiras de lienzo en los bordes y se pintó una continuación de la escena por motivos decorativos. Ahora El Prado ha ocultado a la vista del espectador esas tiras, para mostrar la obra tal como la concibió el maestro sevillano.

EL DESCENDIMIENTO

Óleo sobre tabla, 204,5 x 261,5 cm
(1630 - 1635)
Sala 058

En esta pintura de Rogier Van der Weyden los personajes parecen estar vivos. Todos lloran y el autor no solo logra mostrar el sufrimiento en poses o rostros, sino que consigue pintar lágrimas que parecen reales. Esta pieza, pintada en torno a 1436, es uno de los tesoros más importantes del museo, tanto por la impecable técnica del autor como por su fascinante historia y los diferentes dueños que tuvo antes de llegar al recinto madrileño.

LAS TRES GRACIAS

Óleo sobre tabla de madera de roble,
220,5 x 182 cm
1630 - 1635.
Sala 029

Pedro Pablo Rubens representa las hijas del dios Júpiter y Eurymone: Aglae, Eufrosina y Talía. En 1630 cuando Rubens pasaba los cincuenta años y tras haberse casado con una joven de 16, el pintor convirtió a su esposa en musa y creó un arquetipo de mujer inspirado en ella que reprodujo en infinidad de obras, incluida Las Tres Gracias, de la cual se dice la hizo para contemplación propia. No obstante tras ser adquirida por Felipe IV, a finales del siglo XVIII la obra fue trasladada primero a la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando y luego a la sala reservada del Museo del Prado, a la cual solo podía accederse con un pase especial. De allí emergió en 1839.



Las tres gracias - Fotografía suministrada Museo del Prado

SATURNO

Técnica mixta sobre revestimiento mural trasladado a lienzo,
143,5 x 81,4 cm.
(1820 - 1823)
Sala 067

El conjunto de catorce escenas al que pertenece esta obra se ha popularizado con el título de Pinturas Negras por el uso que en ellas se hizo de pigmentos oscuros y negros y, asimismo, por lo sombrío de los temas. Las Pinturas Negras se pintaron directamente sobre la pared seca, no al fresco, y en la mezcla de los pigmentos se utilizó el óleo. No fue hasta 1874 que Salvador Martínez Cubells las copió al lienzo.



Autoretrato - Fotografía suministrada Museo del Prado

LA MAJA DESNUDA

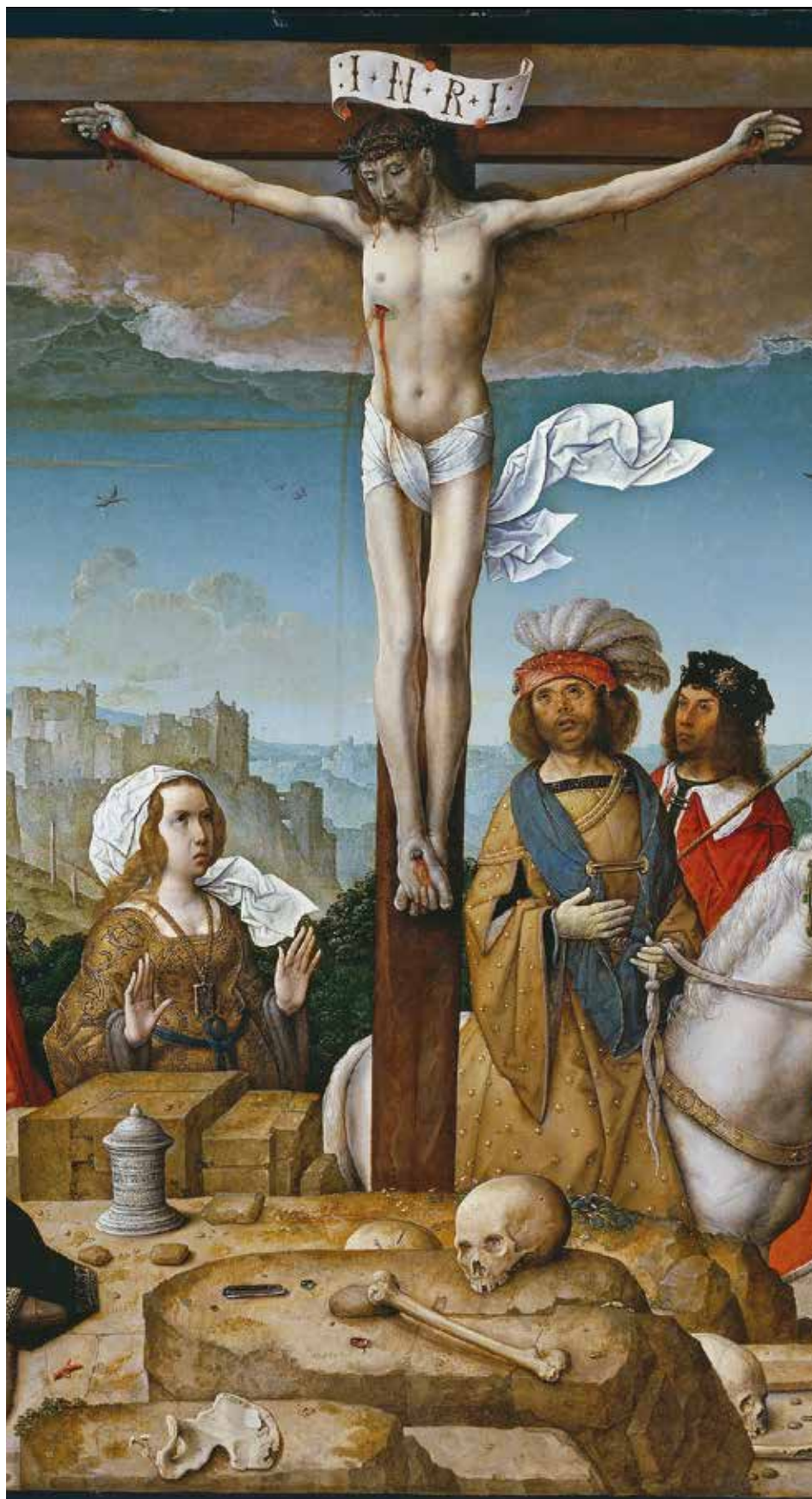
Óleo sobre lienzo, 97,3 x 190,6 cm
(1795 - 1800)
Sala 038

Esta pieza y su compañera La maja vestida representan dos de las obras más polémicas de Francisco de Goya. Primero por la posición de la diosa Venus, que mira de forma fija al espectador con una sonrisa, dice, un poco provocativa. Segundo, este cuadro ha levantado más de una teoría sobre la identidad de la modelo y hay quienes aseguran (con pocos fundamentos) que se trata de la duquesa de Alba.

AUTORRETRATO

Óleo sobre tabla, 52 x 41 cm
(1498)
Sala 055B

Es uno de los más hermosos que de sí mismo pintó Alberto Durero, pintor alemán de finales del XV y principios del XVI. Durero aparece como un hombre joven extremadamente atractivo y elegante, alejado de la imagen que hasta ese momento se tenía del pintor artesano y sometido a los caprichos del cliente. En la obra Durero se dibujó con sus mejores prendas para hacer gala de su dominio. Ello resulta claro si se contempla no solo lo cuidado de la pintura de su rostro, de su barba y de sus rubios y exquisitamente rizados cabellos, una parte de su cuerpo de la que el pintor se sentía evidentemente autosatisfecho, sino también lo elegante de su vestido, de sus guantes y su extravagante tocado.



La crucifixion - Fotografía suministrada Museo del Prado

EL 3 DE MAYO EN MADRID O “LOS FUSILAMIENTOS”

Óleo sobre lienzo, 268 x 347 cm
(1814)
Sala 075

Es considerada la primera obra del arte contemporáneo. Francisco de Goya retrata en esta pintura con el mayor dramatismo posible los fusilamientos que ejecutó el ejército francés la noche del 3 de mayo de 1808, en varios puntos de Madrid, a los patriotas detenidos tras su alzamiento del día anterior contra las tropas extranjeras. Aquí el aragonés le da un protagonismo a un colectivo anónimo y plasma con escalofriante realismo la extrema violencia y crueldad de los hechos.

LA CRUCIFIXIÓN

Óleo sobre tabla, 123 x 169 cm
(1509 - 1519)
Sala 057

Realismo y simbolismo, dos caracteres propios de la escuela flamenca del siglo XV, se funden introduciendo una gran riqueza de significados en la pintura de Juan de Flándes. Es una imagen que presenta una gran monumentalidad y una gran originalidad en la composición. Se advierten ya ciertas influencias del arte italiano, sobre todo de Mantegna.



Tríptico del Jardín de las delicias - Fotografía suministrada Museo del Prado

TRÍPTICO DEL JARDÍN DE LAS DELICIAS

Grisalla, Óleo sobre tabla de madera de roble.

(1490 - 1500.)

Sala 056A

Es la obra más emblemática y enigmática de El Bosco, elaborado hacia 1490 o 1500. Cuando permanece cerrado, se ven dos paneles en que se representa el tercer día de la creación. Al abrirlo, los tres paneles interiores representan el paraíso, la vida terrenal (el jardín de las delicias) y el infierno. Se desconoce la fecha exacta de su creación, aunque se sabe que la pieza ya existía para el año 1517, cuando aparecieron los primeros comentarios sobre la misma. Tras permanecer bajo la posesión de Enrique III, Guillermo de Orange, Fernando de Toledo, finalmente fue Felipe II quien llevó la obra al monasterio de El Escorial hasta el advenimiento de la guerra civil española, cuando fue trasladada al Museo del Prado en el año 1939.

DATOS PARA TENER
EN CUENTA

HORARIO

DE LUNES A SÁBADO DE:
10:00 A.M. A 8:00 P.M.

DOMINGOS Y FESTIVOS DE
10:00 A.M. A 7:00 P.M.

INGRESO GRATUITO
DE LUNES A SÁBADO
DE 6:00 P.M. A 8:00 P.M.



10 MERCADOS NAVIDEÑOS PARA **ENAMORARSE DE EUROPA**

En invierno no hay ciudad en el viejo continente en la que el común denominador no sean las luces, la comida callejera, los adornos y los vinos. Por eso los mercadillos navideños son la escapada europea perfecta para esta temporada de nieve y magia. Aquí 10 destinos que tienen algunos de los más importantes del mundo.





Piazza Navona - Roma

ROMA, ITALIA

El más famoso es el Mercadillo de Navidad de la Piazza Navona, una de las plazas más populares. Aquí venden buenos turronec hechos con almendras y miel, biscotis, pan dulces o panettones, sándwiches de cerdo con jamón, salchichas con especias y pan de jengibre. Después de Navidad y Año Nuevo, llega a la plaza la esperada "Befana", la bruja que se encarga de dar dulces a los niños que se han portado bien y carbones a los que han sido más ¡tremendos!



Christkindlmarkt - Viena



VIENA, AUSTRIA

El Ayuntamiento, las plazas, palacios y callejuelas de la capital austriaca también celebran esta época tan especial. Si o si hay que darse una pasada por la Rathausplatz de Viena (plaza del Ayuntamiento), donde se instala el mercado "Christkindlmarkt". ¡En la parte baja existe un lugar para que los niños se diviertan cocinando pastas o haciendo velas de Navidad! Si desea un ambiente algo más relajado, dese una pasada por el barrio de Spittelberg o por el mercado de Navidad en Karlsplatz.

BRUSELAS, BÉLGICA

Es el mercado navideño más grande del país; consiste en una calle con más de 200 puestos llenos de regalos, decoraciones y luces perfectas para celebrar las festividades. Cuenta con atracciones para los más pequeños y con una pista de patinaje sobre hielo (situada en la Place de la Monnaie). Para alivianar el frío, nada como aprovechar los recorridos para probar chocolates y waffles belgas.

NUREMBERG, ALEMANIA

Su mercadillo lleva organizándose desde hace más de 4 siglos y está profundamente arraigado. De manera paralela se organizan exposiciones y espectáculos, sus restaurantes ofrecen menús tradicionales, las calles se llenan de puestos que ofrecen pan de especias y salchichas calientes. Imperdible probar las típicas Lebkuchen (una especie de galletas con especias y miel) y el Glühwein, el vino caliente especiado.



Estrasburgo - Francia

ESTOCOLMO, SUECIA

Si quiere visitar uno de los más conocidos, vaya al de Skansen que, más que un mercado, es una especie de museo al aire libre donde podrá ver a los artesanos trabajando en vivo y en directo. También puede visitar el de Gamla Stan, abierto todos los días, pero si quiere algo más alternativo, tome un ferry y escápese a las islas del archipiélago de Utö (a una hora del centro de Estocolmo) o Sandhamn y visite los mercados allí situados.

ESTRASBURGO, FRANCIA

Elegido el "Mejor Mercado de Navidad de Europa" en 2014 y 2015. El mercado se extiende por varias plazas del centro de la ciudad, en particular, en las plazas Broglie y de la Catedral. Es imposible no maravillarse con sus más de 300 puestos de madera adornados con alrededor de 7 kilómetros de luces; todos llenos de decoraciones, regalos y comida típica de la época. ¡Aproveche para probar un esponjoso buñuelo y vino caliente!



Figuras en trajes folclóricos tradicionales estonios - Tallin

TALLIN, ESTONIA

La magia de este mercado no viene de su tamaño, sino por las actividades que en él se realizan. Los visitantes pueden ver a Santa Claus en su casita regalando dulces a los niños; asimismo pueden contemplar las cuantiosas estructuras medievales que rodean este pequeño pueblo. Todo impregnado con el aroma del pan de jengibre y el vino caliente.

ZAGREB, CROACIA

Ha sido galardonada por tres años consecutivos (2016 – 2017 – 2018) como mejor Mercadillo Navideño de Europa. Tiene un programa repleto de eventos, conciertos y especialidades gastronómicas. Piense en las luces de las velas, espectáculos coloridos, comidas y bebidas festivas, conciertos, coros y mucho más, que podrá disfrutar.

UN VIAJE A TRAVÉS DE LAS **ESPECIAS DEL MUNDO**

De la paprika, a la nuez moscada, pasando por el cardamomo y el chile, las especias son ingredientes capaces de obrar su poder en nuestros sentidos. También lo hacen en nuestra memoria. ¡Viajemos por una peculiar ruta para conocer algunas de las especias insignes del mundo!







CURRY

El mundo del curry da para escribir un libro. Y es que el curry no es una especia, sino una mezcla de ellas que se utiliza en guisos o estofados. Se elabora mezclando cúrcuma, comino, canela, jengibre, cilantro, pimienta, cardamomo y canela, entre otras. Y si bien el país por excelencia del curry es India, su uso se ha extendido a la cocina de los países orientales tales como la cocina indonesia, malaya, tailandesa, china... ¡Y a Alemania también! su fast food más popular, el Currywurst, (salchicha con curry), es prueba de ello.

Para degustar este clásico de la comida callejera, basta con recorrer cualquier esquina de Berlín. Por ejemplo, en Curry-Baude, situado en la estación de metro Gesundbrunnen, elaboran sus propias salchichas y la receta de su salsa es un secreto de familia.



Currywurst - Berlin



Oktoberfest - Múnich

NUEZ MOSCADA

Las islas de Banda en Indonesia son un destino apetecido por quienes gustan del buceo y la aventura. Pero hace 500 años, fueron el centro de una gran disputa entre portugueses, holandeses e ingleses. Todos ellos lucharon por controlar el único lugar en el mundo donde crecían los árboles de la nuez moscada.

A lo largo de su historia esta especia ha sido usada para aliviar el dolor, la indigestión y hasta como alucinógeno – en grandes cantidades-. Hoy hablar de ella es poner los ojos en la cocina holandesa y en su famosas Weißwurst. Si viaja a Múnich en pleno Oktoberfest, estas salchichas prepararán su estómago para los litros de cerveza alemana que estará a punto de ingerir. Un dato que le puede ayudar en su decisión de viaje hacia esta parte del mundo es que el desayuno tradicional bávaro incluye estas típicas salchichas con medio litro de cerveza.

CHILE

Si bien hay muchos países en donde el chile hace parte de la gastronomía, entre ellos India, Tailandia, Sri Lanka, China o Etiopía, en ninguno este vegetal está tan arraigado en la cultura como en México. Catarina, cascabel, guajillo, jalapeño, piquín chipotle, ancho, pasilla, mulato, poblano, machito, farolillo y habanero son algunas de las quinientas variedades de chile que desde hace siglos crecen en México. ¡Y todos se consumen! No importa si trata de una comida casera o de un menú en un restaurante de autor. El chile está presente en todo: Rajas de poblano, salsas espesas de chipotle, cochinita pibil con habanero, esquites con piquín en polvo, jalapeños enteros en escabeche, caldillos del color intenso del guajillo, y hasta una clásica salsa verde que casi que se lleva bien con todo.

Eso sí, si quiere saborear un pedacito de ese país, pruebe los chiles en nogada. Un platillo tradicional 100% poblano convertido en todo un manjar de temporada (julio-septiembre).



Chiles en nogada - México

AZAFRÁN

Ha sido usado como perfume, como droga y moneda de pago. Su adulteración se castigaba en la antigua China con la pena de muerte. Y en la Edad Media, ¡los recién casados solían hacer coronas con flores de azafrán para protegerse de la locura! Hoy, es la especia más cara del mundo – la llaman “oro rojo”- y la única capaz de conquistar vista, olfato y gusto al mismo tiempo y con igual intensidad.

Se dice que uno de los mejores azafranes proviene de Castilla-La Mancha donde cuenta con su propia Denominación de Origen. Así que, si tiene pensado un viaje a la Península Ibérica, le aconsejamos probar sí o sí una auténtica paella valenciana.



Paprika - Hungara

CANELA

Proviene de India y China de la corteza interior seca del árbol del mismo nombre. Es una de las especias más usadas en los postres y nadie puede concebir un arroz con leche o una natilla sin ella. Con ron caliente es muy bueno para el resfrío y en México, la mezclan con chocolate o café.

Si viaja a Sri Lanka, la isla más bonita del mundo- según Marco Polo-, encontrará la mejor canela del mundo. Para llevarla de regalo, puede encontrarla en cualquier puesto o supermercado y, sobre todo, en aquellas tiendas dedicadas a las especias que abundan en los mercados de Ceilán. Imperdible, el mercado de Pettah.

PAPRIKA

Hablar de paprika es poner los ojos – y el gusto- en Hungría. Es el condimento indispensable de casi todos los platos, tanto, que se ha convertido incluso en el símbolo nacional. Se consigue a partir del secado y molido de determinadas variedades de pimientos rojos y es indispensable en la preparación de su tradicional gulash o gulyás, pero también de otros dos platos tradicionales del menú navideño húngaro: la sopa de pescado y la col rellena.

Si quiere comprar souvenirs en su viaje a Budapest, con la paprika va a la fija. Vaya al Mercado Central. En el primer piso encontrará todo tipo de paprikas para llevar a casa.



Vendedor té - India

CARDAMOMO

Si solo ha escuchado de él para perfumar el aliento, sepa que el cardamomo es una de las especias más aromáticas de la gastronomía hindú. De esta baya verde se extraen los granos que se muelen y se usan para condimentar arroces, panes, postres y curries, y también para aromatizar cafés y té. Y aunque su uso en la cocina depende del país donde se consuma, es en la India donde hace parte esencial de cualquier masala (mezcla de especias). También se encuentra en biryanis, pilaus y, por supuesto, en el famoso masala chai, ese té especiado que se toma a cualquier hora, en la calle, en un bar, en la estación de tren, en los monumentos...

Así que, si tiene pensada una travesía por el país de los mil colores, tiene que probar este 'shot sagrado'. Lo mejor es que no hay necesidad de buscarlo porque los chaiwallahs, los vendedores de la bebida, siempre están cerca.

A scenic view of Mount Fuji, a snow-capped mountain peak, framed by the delicate pink and white blossoms of cherry trees in the foreground. The sky is a clear, vibrant blue. The text is overlaid on the left side of the image.

VIVA LA EXPERIENCIA ÚNICA QUE
OFRECEN LOS DESTINOS EXCLUSIVOS

AVIATUR |  VIRTUOSO®

VICTORIA DE SAMOTRACIA,

LA DIOSA ALADA HALLADA EN 110 PEDAZOS

Cuando un hombro, del más puro mármol blanco de Paros, asomó en la falda de la colina donde se halla el Santuario de los Grandes Dioses de Samotracia, no hubo la menor duda... ¡Habían encontrado a una mujer!

Su tronco, un fragmento de unos dos metros de alto fue localizado a escasos pasos de allí. Estaba cubierto por un manto. Y aunque después de varios días de excavaciones 110 pedazos de la misteriosa dama quedaron al descubierto, a la fecha el paradero de su cabeza y de sus brazos siguen siendo un misterio.

Corría el 15 de abril de 1863. Quien estuvo a cargo de la exhumación de los restos fue el vicecónsul francés Charles Champoiseau, quien, sin ser antropólogo de profesión, terminó por descubrir una de las más extraordinarias obras de la antigüedad clásica: La Victoria de Samotracia.

La figura representa a Niké, la diosa griega de la victoria. Data probablemente del 190 A.C, tiene una altura de 2,75 metros y se erige sobre una base de mármol gris con vetas blancas, proveniente de las canteras de Lartos, de la isla de Rodas, que le dan una altura total de 5,57 metros. Esta base representa la proa de un barco recuperada por el mismo Champoiseau en 1879, durante una segunda expedición.

Testigo silenciosa de la marea de viajeros que cada día se agolpan a sus pies para pasmarse con la elegancia de sus formas resucitadas, hoy la Niké Triunfante es una de las obras imperdibles en una visita al Louvre de París, su hogar desde el 11 de mayo de 1864 y en donde ha sido sometida a una serie de restauraciones para asegurar su preservación.

Para saber más: www.louvresamothrace.fr



FLORENCIA

LA CAPITAL DEL RENACIMIENTO

Arte del renacimiento, huellas de literatos, cafés, chocolates, torres, cúpulas, plazas y el río Arno... Claves para descubrir la abarcable capital de la Toscana.



Ponte Vecchio



Resulta difícil pensar en un destino que se compare con la experiencia de viajar por Florencia. No hay, prácticamente, un rincón sin arte, sin una arquitectura cargada de historia... un museo a cielo abierto en donde es difícil no cruzarse con obras de Miguel Ángel, Leonardo, Bronzino o Donatello, entre otros.

Fue este complejo entrelazado de arquitectura, arte e historia lo que le permitió a la capital toscana ser nombrada por Best in Travel, una lista publicada por Lonely Planet, como una de las 10 ciudades para conocer en 2022.

¿QUÉ VER?

PLAZA DE LA SEÑORÍA

En dirección al río Arno se abre esta plaza donde se congrega el poder político de la ciudad. Aquí la mirada se pierde en la contemplación de las estatuas de la Loggia dei Lanzi, como el Perseo de Benvenuto Cellini y en la muy antigua torre di Arnolfo, en el palacio Vecchio, antigua sede del gobierno republicano y hoy Ayuntamiento. Disfrute de la vista, comparta la vida local, tome buenas selfies en la fuente de Neptuno o en la estatua ecuestre de Cosme .



Fuente de Neptuno





Cúpula de Brunelleschi



LA PLAZA DEL DUOMO

La historia de la arquitectura tiene aquí una de sus triadas más sobresalientes: la catedral de Santa Maria del Fiore, el campanario y el baptisterio de San Giovanni. La primera es una de las catedrales góticas más reconocidas a nivel mundial y declarada Patrimonio de la Humanidad por la Unesco. La genial cúpula de Brunelleschi lo dejará sin aliento.

Para admirar de cerca la maestría de pintores y arquitectos, hay que contemplar, además, las puertas de bronce del templo octogonal del Baptisterio, sobre todo la oriental de Lorenzo Ghiberti, apodada del Paraíso por Miguel Ángel en virtud a su asombrosa belleza.

Una vez aquí, no pierda la oportunidad de subir a la torre campanario, -iniciada por Giotto en 1334 y concluida por Talani en 1359 -. Las proporciones, el diseño y los colores de este campanario lo convierten en uno de los mejores y más hermosos no solo de Florencia sino de toda Italia.

Cerca se encuentra la basílica de San Lorenzo, con la cripta de los Médicis y cuyo origen se remonta al año 1000.

PLAZA DE LA SANTA CROCE

Desde siempre la Iglesia de Santa Croce ha dominado esta plaza que, a uno de sus costados exteriores, exhibe la estatua del poeta florentino Dante Alighieri. Fue construida en 1865 por el escultor italiano Enrico Pazzi y erigida en el mismo año en celebración de los 600 años del nacimiento del poeta.

El interior de la basílica se ha convertido en algo así como el Panteón florentino de los hombres ilustres. Personajes como Maquiavelo, Galileo, Ghiberti o Miguel Ángel reposan aquí. También hay un cenotafio de Dante. En total son casi 300 tumbas.

Si quiere conocer a profundidad cada detalle del lugar, dentro de la iglesia es posible encontrar voluntarios de Ars et Fides Firenze, quienes realizan visitas guiadas en varios idiomas.

GALERÍA UFFIZI

Es el gran templo artístico de Florencia. Apremiar obras como el nacimiento de Venus de Botticelli o la Adoración de los Magos de Leonardo da Vinci son motivos suficientes para visitar este edificio que comenzó a construirse en 1560 por orden de Cosme I de Médici para reemplazar al Palacio Vecchio como residencia. Eso sí, las filas son interminables. Lo mejor es reservar una visita guiada a través de su web.





Basilica de Santa Croce - Florencia



Réplica del David - Plaza de la señoría



PALAZZO DE VECCHIO

Tiene una torre de 94 metros que le da mas aspecto de fortaleza que de residencia. Una altura que deja entrever la seguridad que debía tener la otrora sede del gobierno de la ciudad. Sus salas están decoradas con fastuosos frescos y esculturas de los artistas más relevantes del Renacimiento y cuya mayor representación está en el salón del Cinquecento o de los Quinientos, con obras de Miguel Ángel.

PUENTE VECCHIO

Construido en 1345 en el punto más estrecho del Arno. Un dato histórico del puente es que fue el único que sobrevivió a los bombardeos alemanes en la Segunda Guerra Mundial. Hoy acoge orfebrerías y locales de regalos.

Sentarse a ver la puesta de sol mientras se escucha a alguno de los artistas callejeros o, simplemente, acudir para adentrarse en la tradición de colocar un candado para simbolizar el amor eterno, son planes imperdibles.

GALERÍA DE LA ACADEMIA

Aquí reposa una de las esculturas más famosas de todos los tiempos: el David de Miguel Ángel. La escultura fue realizada entre 1501 y 1504 en los talleres de las Opera del Duomo. Posteriormente fue trasladado a las puertas del Ponte Vecchio y trasladada a la Academia en 1873.

PALACIO PITTI

La Galería Palatina es el museo más destacado de este conjunto palaciego. Alberga ocho museos y es sede de eventos de renombre internacional. El fasto de sus Apartamentos Reales y de la Galería Palatina recuerda que aquí vivieron tres de las dinastías más influyentes de la historia de Florencia: los Médicis, los Lorena y los Saboya. Hay que aprovechar para darse un paseo en los jardines de Bóboli, la zona verde más grande de Florencia. Los caminos se pierden entre cipreses, estatuas renacentistas, fuentes y el Anfiteatro, un lugar que hoy se usa para conciertos.





Galería Palatina -Palazzo Pitti



PUERTO MORELOS

EN 8 EXPERIENCIAS

Este pueblecito de la Riviera Maya le permite al viajero descubrir tradiciones culturales, explorar lugares naturales únicos en el planeta, saborear recetas ancestrales y practicar actividades de ecoturismo.





Cenote el corcho - Cortesía Extreme Adventure

NADAR EN UN CENOTE

Los cenotes mayas están conectados con la extensa red de ríos subterráneos y cuevas submarinas de la plataforma calcárea del Yucatán, que es una de las más extensas del mundo. Se cree que más de siete mil en toda la Riviera. Para los locales, solo un 5% de los que realmente existen. Los mayas los consideraban como un medio de comunicación con los dioses y de acceso al Xibalbá, el inframundo. Por ello, además de reservas de agua dulce también eran lugares de culto, ofrendas y de sacrificios humanos. Para experimentar este ambiente, el parque ecológico Extrem Adventure ofrece la posibilidad de visitar el cenote El Corcho. Después de nadar y admirar los efectos creados por la filtración de luz solar, unos tacos de cochinita pibil, enterrada en un hoyo en el suelo para una cocción mínimo de 12 horas, le harán chuparse los dedos.





Calle de las artesanías

APRECIAR EL ARTE MEXICANO

La mano de obra de los artesanos mexicanos se caracteriza por ofrecer identidad, belleza natural y rasgos autóctonos en cada una de las piezas que laboran. En Puerto Morelos, el epicentro para hacerse a alguna de estas creaciones está en la calle principal que conduce al parque central. Allí, un colectivo de artesanos ofrece desde bolsos bordados en tela, hasta máscaras de madera, baleros, joyas con diferentes piedras, sombreros de palma y lámparas de calabazo, entre otros. Ahora, desde hace algunos meses, el gobierno municipal dispuso en el Parque Fundadores de Puerto Morelos, un espacio para un mercado artesanal que congrega a unos 50 expositores. El espacio es ideal para disfrutar en familia para luego terminar la noche en alguno de los restaurantes dispuestos alrededor.



Abejas meliponas

VISITAR UNA COMUNIDAD

No todas las medicinas son amargas... existe una que es dulce y natural: la miel de la abeja melipona, llamada la abeja de los mayas. Actualmente es producida artesanalmente por un grupo de mujeres mayas que conforman una cooperativa en Juárez, a unos 40 minutos de Puerto Morelos. Para llegar al lugar, hay que contratar los servicios del operador Extrem Adventure, quienes además ofrecen otras experiencias que apoyan la economía de las comunidades locales. Prepárese para conocer a Aracelli Castillo, la mujer maya que lidera la cooperativa encargada de la producción y comercialización de esta miel a la que se le atribuyen poderes medicinales para limpiar las cataratas de los ojos. Quienes se la aplica, dicen que "arde como el demonio", pero que segundos después, la vista es de alguien que acaba de nacer.

Estando allí, es imperdible ver a las abejas en plena producción. No hay que sentir preocupación porque estos animalitos ¡No tienen aguijón! Eso sí, antes de partir, pase por la tienda y lleve como souvenir no solo los goteros con miel, sino antójese de otros subproductos como propóleo, jalea, jabón, bálsamos para los labios o cremas para el cuerpo.



Empanadas de camarón - Restaurante El boquinete

COMER COMO LOCAL

Si quiere saborear la verdadera comida local, apúntese a desayunar en alguno de los puestos que preparan la denominada barbacoa de borrego o de res ¡La cocción de la carne lleva más de 12 horas bajo tierra! Si va a barbacoa Poza Rica, no pierda la oportunidad de probar también consomé y tacos de maciza, pancita y mixiotes. Eso sí, hay que decantarse por la arraigada tradición de pedir un agua fresca como bebida acompañante de este platillo... tamarindo, arroz, guayaba o pepino, solo por mencionar algunas.

SABOREAR RECETAS RESCATADAS

La gastronomía mexicana es resultado de sabores, colores, aromas y texturas. También mezcla de culturas, rituales religiosos y creatividad culinaria. Su riqueza le ha llevado a formar parte de la lista del Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad por la UNESCO; sin embargo, la globalización, el deterioro de la naturaleza y la pérdida de muchas tradiciones, hacen necesaria su preservación. En esa labor se encuentra el restaurante El Boquinete. Su gerente, Felipe Cedillo, se ha propuesto retomar las recetas de las abuelas, empezando por temas tan fundamentales como la forma de moler el maíz, para plasmarlas luego en platos únicos, perfectamente dispuestos. Por ejemplo, buscando tener la mejor representación de un taco mexicano cerrado, El boquinete ofrece unas empanadas de camarón que son la sensación entre locales y visitantes. Para maridarlas, apueste por un vino del Valle de Guadalupe. Se llama Inmigrante y con su producción se busca recaudar fondos para víctimas que han abandonado sus lugares de origen para buscar nuevos horizontes.

SENTIR ADRENALINA POR TODO EL CUERPO

La Ruta de los Cenotes, un corredor que se extiende por 35 kilómetros hacia Leona Vicario, alberga un lugar donde la adrenalina se pone a prueba. Se trata del Parque ecológico Extrem Adventure. Aquí, según su propio gerente Roberto Palacios, “no venden, sino que enamoran”. Para hacerlo, el parque cuenta con un equipo de 150 personas, entre guías, supervisores, chefs y conductores, quienes han conformado una especie de “hermandad” comprometida al 100% con la satisfacción de sus clientes. Hay rutas en cuatrimotos, tirolesas para deslizarse entre la selva, cabalgatas, cenotes escondidos y hasta charlas para conocer las técnicas ancestrales de cómo preparar una auténtica cochinita Pibill. Estando allí, hay que apuntarse a un “Tequila Tasting”, una invención surgida en plena pandemia que los llevó a producir su propia marca “Tequila Palacios”. Deguste un shot de esta bebida y los sabores y sensaciones que detonarán en su gusto lo transportarán a otro mundo.



Ruta en cuatrimoto - cortesía Extreme Adventure

SALIR DE PESCA

La pesca deportiva es una actividad muy común en Puerto Morelos. De hecho, cada año es sede de uno de los torneos internacionales de pesca más importantes de México. El muelle de pescadores, a un lado del emblemático faro del pueblo, es el punto de salida de las excursiones de medio día que se ofrecen en embarcaciones pequeñas dirigidas por nativos. Si quiere hacerlo en compañía de un personaje original y parlanchín, busque a Chester”, un local curtido por el sol quien, desde que tenía 7 años, se poza desde tempranas horas del día a alistar la carnada para sus travesías. Prepárese para medir fuerzas con peces Vela, Dorados y, si está de suerte, con algún Marlin Azul. Eso sí, todos, absolutamente todos los peces son liberados. El plan de 4 horas incluye cañas, carnada y cerveza.



EXPLORAR UN PARAÍSO SUBACUÁTICO

El Gran Arrecife Maya es una región marina que se extiende a lo largo de más de 1.000 kilómetros desde Isla Contoy, en el extremo de la península de Yucatán, hasta Belice, Guatemala y las Islas de la Bahía de Honduras. Pero es en Puerto Morelos, en donde este arrecife, el segundo más grande del mundo, está más cerca de la costa. Explorar este sistema - que alberga más de 65 especies de coral pétreo, 350 especies de moluscos y más de 500 especies de peces - es posible gracias a tour operadores como Extrem Adventure, que con guías certificados garantiza no solo una experiencia inolvidable, sino la protección de la biodiversidad del lugar. Su embarcación, P35, zarpa diariamente, equipado con caretas, chalecos y snorkels con boquillas de silicona totalmente nuevas. Una vez en el agua, mantarrayas, anguilas, meros, barracudas, tortugas, coral y esponjas enormes, son un deleite para la vista. Eso sí, una vez en el agua no hay que olvidar mantenerse en posición horizontal todo el tiempo para evitar cualquier roce de las aletas con el arrecife.



INFORMACIÓN ÚTIL PARA EL VIAJERO

¿CÓMO LLEGAR?

El aeropuerto de Cancún cuenta con un promedio de 550 operaciones diarias. Desde Bogotá, la aerolínea Avianca ofrece vuelo directo. Una vez allí, se debe tomar la vía Federal que conduce a Tulum y desviarse en el kilómetro 31. Desde allí, a solo 5 minutos está el paraíso. Puede reservar servicios de transporte privado, en taxi o movilizarse en bus.

¿DÓNDE DORMIR?

Hay habitaciones para todos los gustos. Desde hoteles y hostales sencillos ubicados cerca a la playa del pueblo. También hay opciones familiares todo incluido en las mejores playas de Puerto Morelos. Una de ellos es el hotel Marina El Cid Spa & Beach Resort que ofrece una de las mejores relaciones calidad-precio de su categoría. Este complejo cuenta con otros dos hoteles interconectados: El Ventus Ha', enfocado en ofrecer bienestar, y el Ventus At Marina, con 290 lujosas habitaciones con balcón privado. Imperdible una visita a su restaurante Ile de France, una exquisita experiencia gastronómica francesa o también al mercado de Dolores, que tiene 7 especialidades: italiana, mexicana, caribeña, asiática, crepería, comida saludable, cafetería y postres.

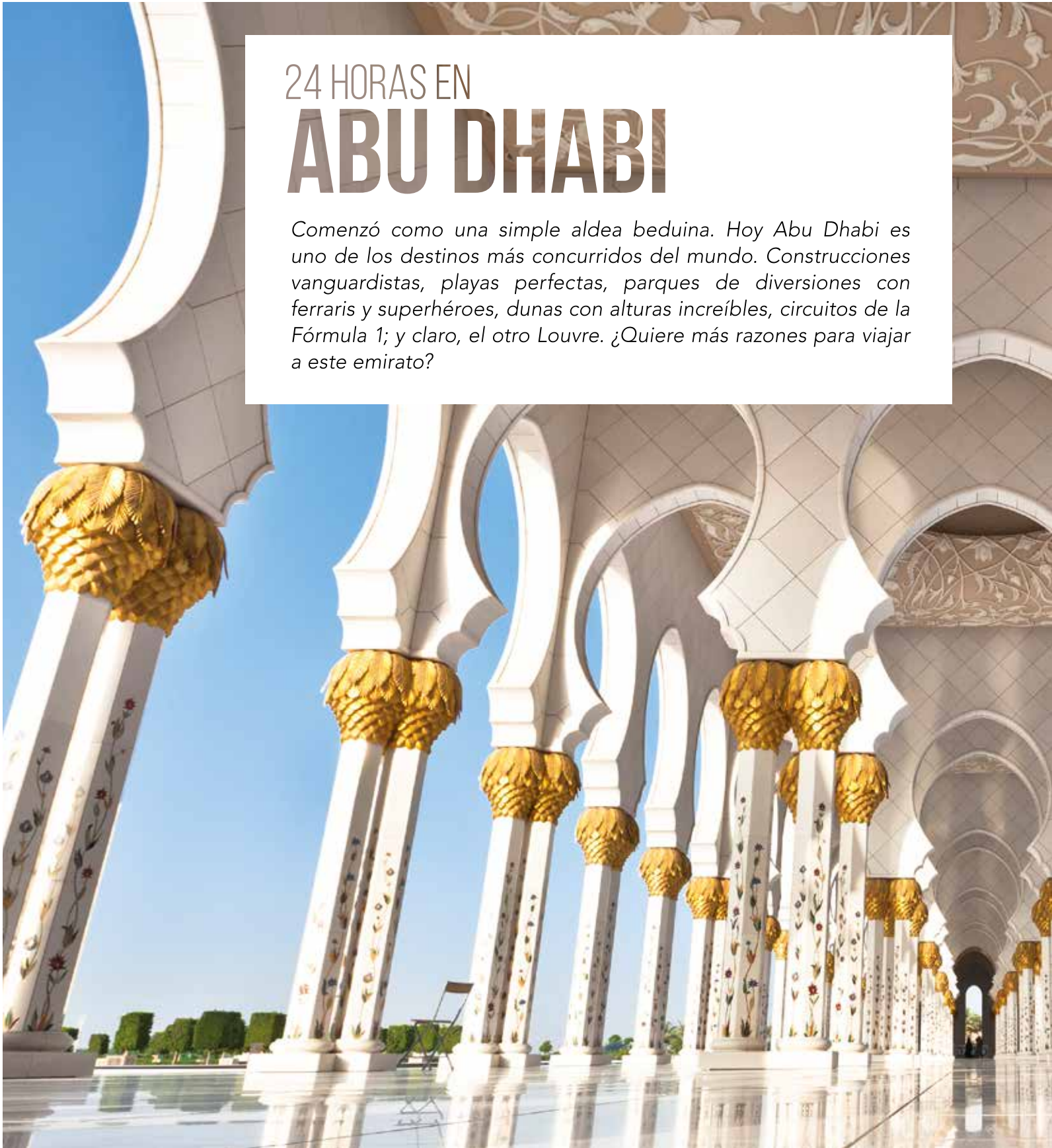


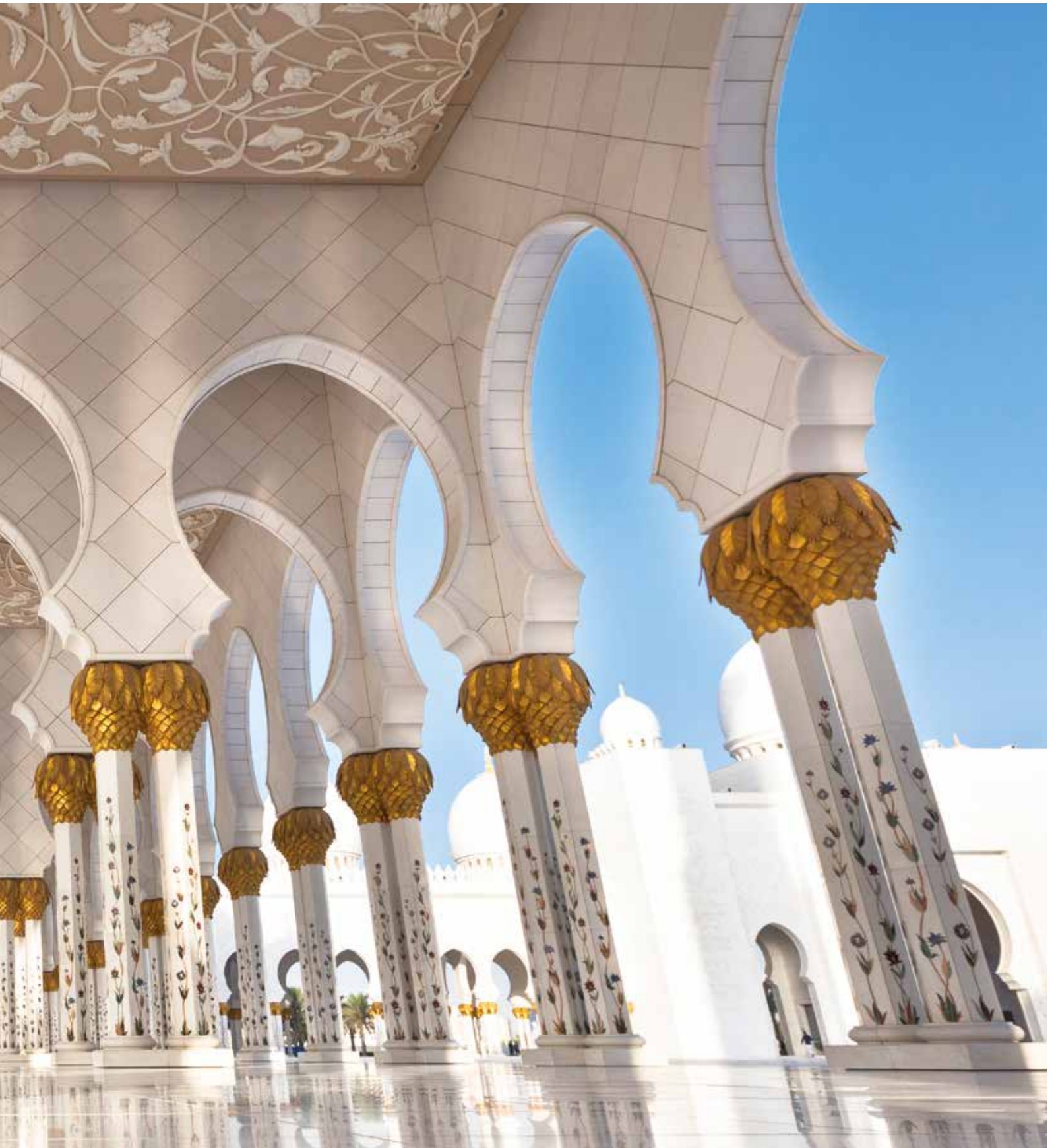
¿CUÁNDO IR?

Le temperatura en la Riviera Maya suele situarse entre los 24 y los 29 grados. Los meses más calurosos son julio y agosto en los que la temperatura asciende hasta los 31-32 grados mientras que los más fríos son enero y febrero en los que los termómetros se sitúan entre los 26-27 grados. Es decir, la temperatura es siempre agradable por eso viajar a Puerto Morelos puede hacerse en cualquier época del año.

24 HORAS EN **ABU DHABI**

Comenzó como una simple aldea beduina. Hoy Abu Dhabi es uno de los destinos más concurridos del mundo. Construcciones vanguardistas, playas perfectas, parques de diversiones con ferraris y superhéroes, dunas con alturas increíbles, circuitos de la Fórmula 1; y claro, el otro Louvre. ¿Quiere más razones para viajar a este emirato?







OASIS DE AL AIN

En medio de estas tierras desérticas se halla Al Ain, la ciudad de los oasis, también conocida como 'ciudad verde' y declarada Patrimonio de la Humanidad por la Unesco. Tiene 7 oasis que usan un sistema de irrigación subterránea de más de 3.000 años, llamado "falaj", mediante el cual se extrae agua de perforaciones para proporcionarla a las granjas y regar las palmeras.

Una vez allí, aproveche para apreciar la puesta de sol desde el Jebel Hafeet, la segunda montaña más alta del país. Otra opción es visitar el Museo Nacional de Al Ain, que cuenta con una importante colección de objetos arqueológicos de la Edad de Piedra y la Edad de Hierro, como puntas de flecha, hachas y cinceles.



Jebel Hafeet



Louvre - Abu Dhabi

UN SAFARI POR EL DESIERTO

Si le gusta la aventura, no puede perderse la oportunidad de surcar impresionantes dunas a bordo de un vehículo 4x4.

La duna Moreeb es el lugar preferido para este tipo de actividades. ¿La razón? Es la más alta de Emiratos Árabes con 300 metros de altura, 1.600 metros de largo y una caída de 50 grados. Durante la temporada de invierno, se organizan allí carreras de resistencia con todoterrenos.

Si prefiere algo más tranquilo, puede alquilar un quad o practicar sandboarding.

MECA CULTURAL

Para conocer la obra de arquitectos de renombre, debe ir a la isla de Saadiyat, el distrito cultural de la ciudad. Desde el 2017 es sede del museo de Louvre Abu Dhabi. El edificio es obra del Premio Pritzker, Jean Nouvel. ¿La inspiración? Una medina árabe.

Todas las piezas que conforman la colección del museo están exhibidas en 12 galerías, que ofrecen un recorrido por la historia de la humanidad, con piezas clave desde la Prehistoria, pasando por las de grandes civilizaciones como la egipcia o la romana, hasta llegar a la época moderna, con obras de Leonardo Da Vinci o un autorretrato de Van Gogh.

Como complemento a este legado cultural, este año ya se ha anunciado la construcción, en la isla, del Museo de Historia Natural de Abu Dabi, el cual se erigirá junto al Louvre y a otras obras en construcción o actualmente en receso como lo son: el Museo Nacional Zayed de Foster + Partners, el Centro de Artes Escénicas de Zaha Hadid Architects, el Museo del Mar de Tadao Ando, o el Guggenheim de Frank Gehry, cuya finalización está prevista para 2025.

ARQUITECTURA DE CONTRASTES

Abu Dabi es la sede de la capital del Estado y del monumental Qasr Al Watan, el 'palacio de la nación'. No tiene siglos de antigüedad, pero eso no implica que este palacio construido en 2017 sea menos espectacular. Si quiere apreciar algo más tradicional, debe acercarse a la mezquita Sheikh Zayed. Abrió sus puertas en 2008 y está catalogada como una de las mezquitas más bellas del mundo. Además de sus impecables acabados en mármol, las piscinas reflectantes y una alfombra anudada de 5.700 metros cuadrados, uno de los detalles que seguro llamará su atención es su sistema de iluminación que refleja las fases lunares.

Hay que tener en cuenta que, como requisito de ingreso, las mujeres deben ir con el pelo cubierto y con falda o pantalón hasta los tobillos y los hombres con pantalón largo.

Para apreciar una arquitectura fuera de lo común, hay que ir al complejo Etihad Towers, que aloja al hotel Jumeirah en una de sus cinco altísimas torres. Y si quiere impresionar a sus conocidos, debe ir al Emirates Palace, un opulento hotel en donde no es necesario alojarse para hacer un tour y capturar fotos increíbles para compartir por redes. Prepárese, porque además de mármoles, el lugar tiene cúpulas revestidas en oro y más de mil arañas de cristales Swarovski.



Torres Etihad - Abu Dhabi

FERRARI WORLD Y LA MONTAÑA RUSA MÁS RÁPIDA DEL MUNDO

Si es fanático de la velocidad, ir al Ferrari World, el parque temático cubierto más grande del mundo, es el plan. Cuenta con atracciones como Formula Rossa, la montaña rusa más rápida del planeta, que alcanza una velocidad de 250 km/h.

En este templo de la Ferrari también puede encontrar diferentes opciones turísticas, como el parque acuático Yas Waterworld, o el parque de diversiones Warner Bros.

An aerial photograph of a large cruise ship sailing on a deep blue ocean. The ship is white with multiple decks, including a large outdoor swimming pool and a sun deck. The ship is moving towards the bottom right of the frame.

NAVEGAR EN LOS MEJORES CRUCEROS DEL MUNDO,
NUNCA FUE TAN FÁCIL...

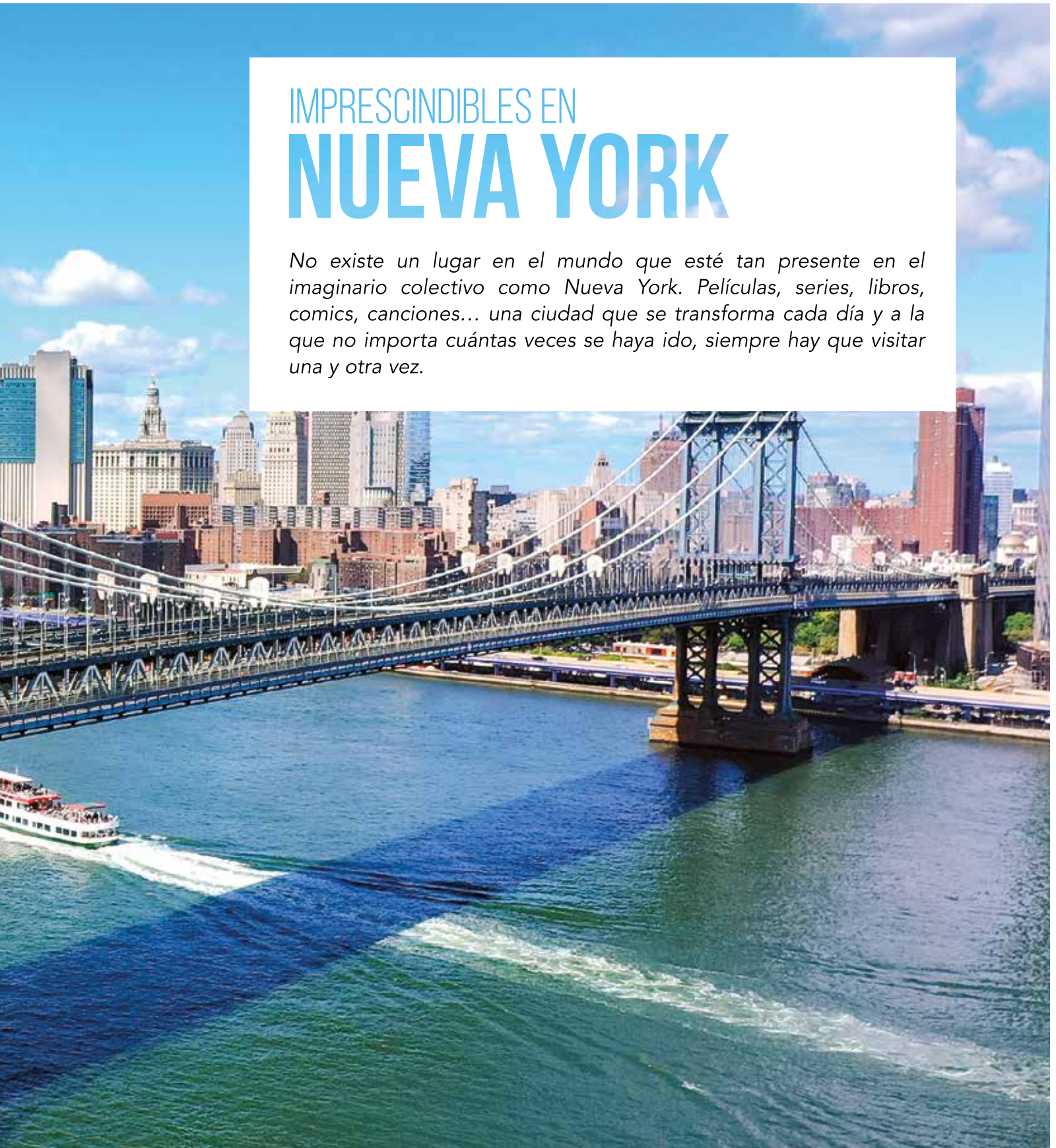
AVIATUR.COM



Manhattan - Nueva York

IMPRESCINDIBLES EN NUEVA YORK

No existe un lugar en el mundo que esté tan presente en el imaginario colectivo como Nueva York. Películas, series, libros, comics, canciones... una ciudad que se transforma cada día y a la que no importa cuántas veces se haya ido, siempre hay que visitar una y otra vez.



*Empire State*

EL EMPIRE STATE

Cuenta con 1.576 escalones desde la planta baja hasta la 86. Un ícono de la ciudad que ha aparecido en más de 100 películas. Hay que subir a su mirador y después darse una pasada por Katz's Delicatessen para probar un enorme sandwich de pastrami.

TIMES SQUARE

Con sus luces y carteles publicitarios, Times Square se ha convertido en la imagen más conocida de Nueva York. No espere encontrarla nunca vacía. Tome una pausa en las escaleras rojas de la parte norte, pase por Krispy Kreme, que abrió el año pasado, y pruebe sus ya famosas donuts. En la noche no se pierda el Midnight Moment, considerada la exposición digital más grande del mundo.

COMPRAS EN SOHO

Además de las compras en tiendas de lujo, disfrute del arte en galerías como Drawing Center en Wooster Street, 287 Spring, SoHo Gallery for Digital Art o Team Gallery. Si viaja con niños, visitar el New York City Fire Museum, es un plan imperdible.



Museo Guggenheim - New York

HIGH LINE

Inaugurado en 2009 - cada año se amplía con una zona nueva- ha llenado de jardines, senderos y zonas de ocio la vía del tren elevado que recorría el oeste de Manhattan, desde el distrito de Meatpacking hasta el Midtown. Apuntarse a una clase de pilates y hacer picnic mientras se disfruta de una vista impresionante sobre la cambiante Manhattan, es plan obligado.

MUSEO GUGGENHEIM

Hay que ver la colección de obras de Vasili Kandinsky y las del legado Thannhauser que recoge obras de arte de Picasso, Van Gogh, Cézanne, Degas, Gauguin y Manet que Justin K. y Hilde Thannhauser donaron a la Solomon R. Guggenheim Foundation de Nueva York.



Museo Moderno de Arte - New York

MUSEO MODERNO DE ARTE

Observar obras tan significativas como La noche estrellada de Van Gogh, Las señoritas de Avignon de Picasso, La Persistencia de la Memoria de Salvador Dali o las Latas de Sopas Campbell de Warhol, justifica una visita al MoMa.

CENTRAL PARK

Recorra en bicicleta la zona sur y haga una parada en el Shakespeare Garden para tomarse una selfie junto a la estatua de Alicia en el País de las Maravillas. Si le queda tiempo, en la zona sureste hay lagos super fotogénicos y está la pista de patinaje que ha aparecido en cientos de películas.



Museo Americano de Historia Natural

PUENTE DE BROOKLYN

Mide 1.825 metros de largo. El atardecer, dependiendo la época del año, puede ser el mejor momento para recorrerlo. Aliste su cámara y prepárese para tener fotos de Manhattan y el Puente de Brooklyn en un solo recuadro desde el barrio Dumbo. Disfrute del espacio verde en Prospect Park y apúntese a una visita por el Museo de Brooklyn que tiene más de un millón y medio de piezas.

MUSEO Y MEMORIAL DEL 9/11

Pararse frente a las dos enormes fuentes donde antes estuvieron las Torres Gemelas y leer los nombres de las más de 3 mil víctimas, le conmovirá. Si recorre el museo, esté preparado para escuchar testimonios de sobrevivientes, ver fotografías de esa trágica fecha y apreciar objetos recuperados de los escombros.

MUSEO AMERICANO DE HISTORIA NATURAL

Si quiere aprender sobre el origen de la vida en la Tierra, hay que ir al que fuera el escenario de la película "Una noche en el museo". Hay fósiles, esqueletos, tres salas de dinosaurios, meteoritos y animales embalsamados.

DECÁLOGO

CÓMO SER UN VIAJERO RESPONSABLE CON LOS ANIMALES

1. RESPETE SU HÁBITAT

Busque lugares donde pueda observarlos en su hábitat natural. Los safaris fotográficos, a pie o en jeep, el avistamiento de ballenas o de aves son experiencias que privilegian la conservación de la fauna.

2. DIGA NO AL MALTRATO ANIMAL

Montar en elefantes, nadar con delfines, visitar santuarios de tigres, dejarse arrastrar por perros en un trineo son actividades donde los animales son maltratados para entretener a las personas. Antes de participar en una de estas "experiencias" infórmese sobre su impacto en los animales, ya que la regla indica que debieron ser sometidos a malos tratos y torturas para realizar actividades completamente ajenas a sus conductas naturales.

3. CRUELDAD POR UNA FOTO

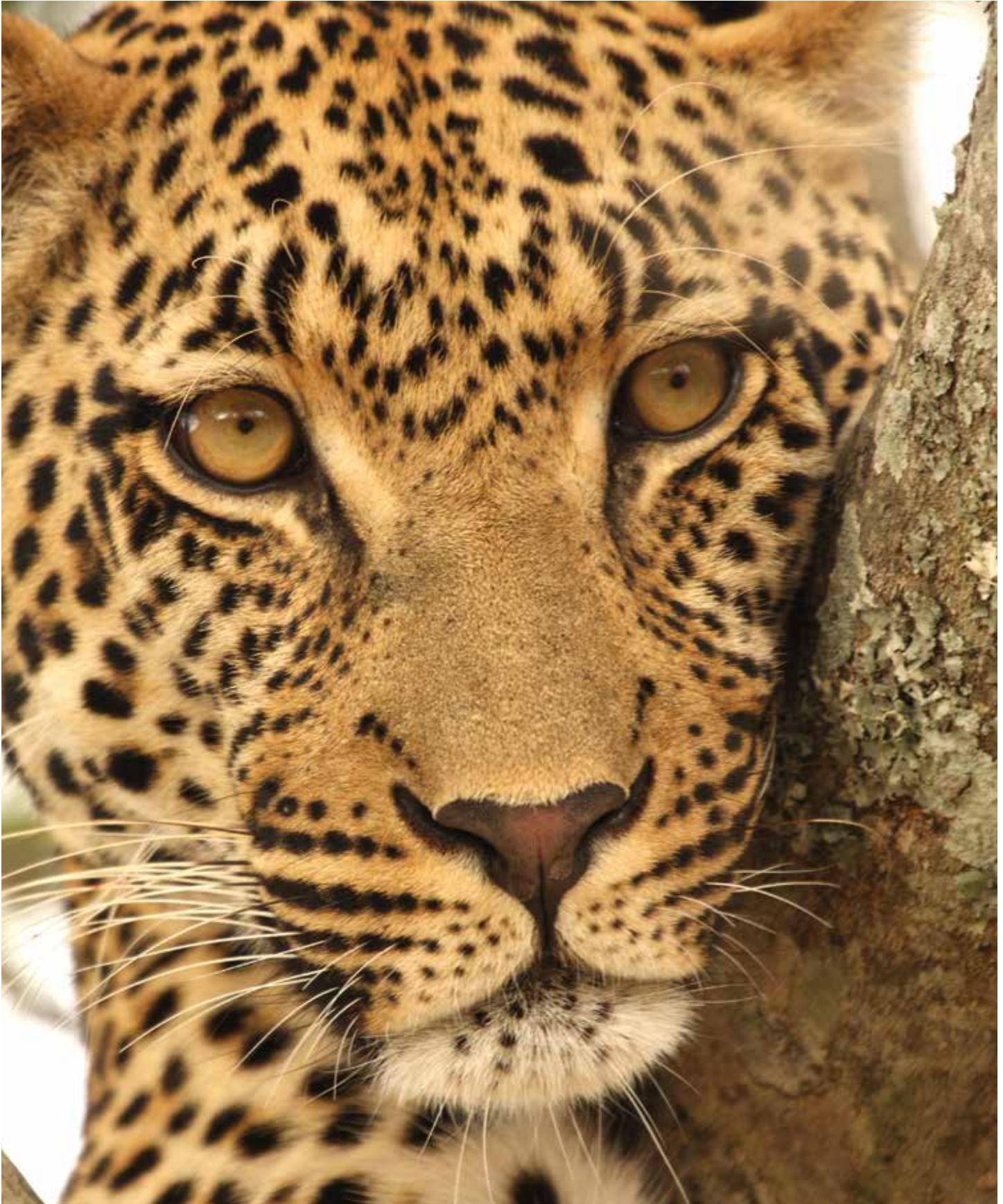
Si no están en su hábitat natural, evite fotografiar a los animales. Cuando no es así, los animales están expuestos a manejos bruscos, riesgos de lesiones y altos niveles de estrés para posar frente a las cámaras.

4. DAR DE COMER A LOS ANIMALES, NO ES NATURAL

Aunque pueda verse como un acto de cariño hacia ellos, proporcionar alimento de forma puntual altera la forma en que los animales se relacionan con el entorno. En el caso de animales salvajes, por ejemplo, dejarles comida puede no solo aumentar las probabilidades de que los atropelle un automóvil, de que tengan altercados con otras especies y que, en última instancia, tengan que ser sacrificados.

5. CONTRATE OPERADORES RESPONSABLES

Si quiere una experiencia que involucre animales, verifique las condiciones en que se encuentran y que las experiencias ofrecidas realmente sean sostenibles. Si más gente es más consciente, antes de reservar esas actividades o experiencias, del impacto que tienen sobre el bienestar animal, probablemente dejarán de contratar, visitar y favorecer a los operadores que tratan a los animales con crueldad.





6. CUIDADO CON LO QUE COME MIENTRAS VIAJA

Evite alimentos como la carne de animales salvajes, que a menudo se cazan y sacrifican de forma muy cruel. Para no ir muy lejos, en Colombia es frecuente el tráfico de huevos de iguana, tortugas hicoetas y babillas para suplir el consumo gastronómico en algunos destinos del caribe.

7. COMPRE SUVENIRES CON LA CABEZA

No compre productos elaborados de animales en peligro de extinción o partes de los mismos. Caballitos de mar, pieles de animales, conchas, corales y hasta tortugas marinas son animales usados en la fabricación de recuerdos de viajes que no se deben comprar. En Mongolia, por ejemplo, es normal que muchos viajeros regatean en los mercados para adquirir gorros de cazador cosidos a mano y fabricados de pelo de lobo.

8. VER Y NO TOCAR, SE LLAMA RESPETAR

Si saca una estrella marina del mar, aunque sea un minuto, es muy probable que se muera; si toca un coral mientras nada, no sobrevivirá y si se empeña en perseguir una tortuga marina para sacarle una foto, terminará confundida en aguas más profundas y se ahogará. Un viajero responsable jamás debe alterar el hábitat y el comportamiento de los animales que encuentre en su destino.

9. NO EXTRAIGA ESPECIES VEGETALES NI ANIMALES

Puede parecer inofensivo, pero extraer plantas, insectos o cualquier clase de animal crea un impacto negativo y desequilibrio en el ecosistema. Cada pedazo de la naturaleza tiene su lugar, y no es nuestra casa.

10. NO CONTAMINE

La basura es dañina. En un canal tailandés, cerca de la frontera con Malasia, por ejemplo, fue hallada una ballena piloto macho que falleció luego que se encontrara en su interior 8 kilogramos de plástico, los cuales le habían obstruido el estómago. El mismo fatídico destino lo tienen millones de tortugas, peces y aves.

Evite los productos envasados en empaques plásticos, lleve su propio termo o botella para el agua y llévese consigo los residuos sólidos no degradables que genera durante su estadía.

AVIATUR

¿PENSANDO EN VACACIONES?

HABLE CON AVIATUR, LA AGENCIA DE VIAJES QUE TRABAJA 24 HORAS PARA QUE USTED DISFRUTE SIN PREOCUPACIONES.



WWW.AVIATUR.COM



Puntos de venta
Aviatur en todo el país



Asesor en Línea



Central de reservas 24/7
01 8000 911 555

RNT No. 438* En desarrollo de lo dispuesto en el artículo 17 de la Ley 679 de 2001, la agencia advierte al turista que la explotación y el abuso sexual de menores de edad en el país son sancionados penal y, conforme a las leyes vigentes. Así mismo y con el fin de dar cumplimiento a la Resolución 3840 del 24 de diciembre de 2009 y según el Artículo 1 de la Ley 1336 del 21 de julio de 2009, **AVIATUR** adoptó un modelo de Código de Conducta, con el fin de prevenir e impedir la explotación sexual de niños, niñas y adolescentes en la actividad turística.